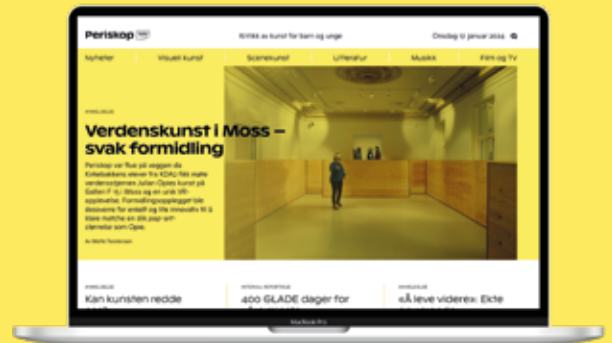


# Periskop.no

## Kritikk av kunst for barn og unge

Periskop er et uavhengig nettidsskrift som formidler kritikk av profesjonell kunst for barn og unge (0–25 år) med høy faglig kvalitet. Våre anmeldelser, essay og reportasjer fremmer offentlig samtale og styrker kulturaktørens ambisjoner. Etablert i 2012 og lansert i 2013, svarer tidsskriftet på et behov for mer kritisk refleksjon rundt kunst for barn og unge i Norge.



### Innhold:

2024: 170 saker

2023: 193 saker

### Trafikk og rekkevidde:

2024: 19 000–27 000 besøk per måned.

Totalt 325 000 visninger i 2024.

Opp fra 270 000 i 2023, 243 636 i 2022, og 194 386 i 2021.

166 000 nye brukere i 2024.

Gjennomsnittlig lesetid 2,7 minutter per artikkel.

Nyhetsbrev har 600 mottakere og 55% åpningsrate.

71% økning i rekkevidde på sosiale medier 2024.

**Materiell:** JPG/PNG 72 dpi

**NB!** Endringer kan forekomme. Reklamasjoner, rettelser og stoppordre må gis skriftelig. Reklamasjonsretten bortfaller hvis materiellfrist ikke overholdes.

Priser er uten mva og gjelder ferdig annonsemateriell

### Utgiver:

Periskop / Stiftelsen Kritikk av kunst for barn og unge

### Ansvarlig redaktør:

Mette Torstensen, mette@periskop.no

### Bestilling:

Trine Fredheim / 977 01 014 / trine@eddapresse.no

**Vi kan formidle grafisk hjelp til å lage annonsene.**

### Annonseformater og priser



**Banner forsiden kr 7 000 per mnd.**



**Ledig stilling kr 3 000 per mnd. eller til søknadsfristen.**



**Vanlig annonse kr 3 700 per mnd.**